



LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst 2017



Die Galerie Teyssen präsentiert

Malerinnen und Maler der Region

Druckhalle · Hafensstraße 144b · 27576 Bremerhaven
1. Oktober bis 15. Oktober 2017 · Täglich von 11.00 bis 17.00 Uhr

Eröffnung am 30. September 2017 um 11.00 Uhr



LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst

Liebe Leserin, lieber Leser,

in diesem Jahr jährt sich die Ausstellung
,Bremerhaven-Lehe und das Blaue
Band der Kunst‘ zum elften Mal.
Die Galerie Teysen präsentiert vom
1. Oktober bis zum 15. Oktober 2017
über 40 Originale ehemaliger Malerinnen
und Maler der Region in der Druckhalle
der NORDSEE-ZEITUNG.

Nach der Bilderschau zeigen Leher
Unternehmen eine Auswahl der Kunstwerke
in den Schaufenstern ihrer Geschäfte. So wird der
Stadtteil wieder wie jedes Jahr im Herbst zu
einer Galerie im offenen Raum und lädt zum
Spaziergang ein. In diesem Jahr präsentieren die
Firmen die Ausstellungsnachlese vom
20. Oktober bis zum 20. November 2017.

Am Samstag, den 30. September 2017,
eröffnet um 11.00 Uhr im Rahmen eines Events
die elfte Ausstellung vom Blauen Band der Kunst zu
Lehe in der Druckhalle in der Hafestraße 144b ihre
Pforten. Bei einem Buffet und dezent vorgetragener
Musik treffen sich erneut Menschen, die mit
Verwandten, Freunden, Bekannten und
kunstbegeisterten Zeitgenossen einen schönen Tag
verbringen wollen. Erleben sie die Schaffenskraft
von Künstlerinnen und Künstlern, die mit ihren
Werken der Nachwelt, also uns, ein wunderbares
Erbe hinterlassen haben - you are welcome.

Britta Schmidt-Ludewig
und
Hermann Ludewig



Sietland
Friedrich Köster



LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst 2017



Die Künstlerinnen und Künstler

Bemmer, *Klaus*
Borch, *Herbert*
Dehn, *Fritz*
Dehn-Misselhorn, *Maria*
Dräger, *Will*
Fromme, *Harro*
Hentschke, *Hans*
Hillmann, *Georg*
Jacoby, *Hans*
Köster, *Friedrich*
Kollecker, *Heinz*
Simoleit, *Hans*
Thiele, *Georg*
Thiele, *Grete*
Viehweger, *Erich*
Wenzel-Eden, *Mary*
Wiegmann, *Alfred*
Wilke, *Paul Ernst*

Druckhalle der NORDSEE-ZEITUNG





LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst 2017





LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst 2017

Die elfte Ausstellung „Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst“ wurde am 30. September 2017 eröffnet. Über 500 Gäste besuchten die Veranstaltung. Die Menschen aus Nah und Fern waren von den Werken der 18 Künstlerinnen und Künstler, die allesamt zu den Kunstschaaffenden gehörten, die im letzten Jahrhundert maßgeblich die Malerei im Elbe-Weser-Dreieck prägten, begeistert.





LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst

2007

Windspiele im Saarpark

2008

Traumbilder

2009

Lehe in New York

2010

Punkt, Punkt, Komma, Strich...
Leher Kinder zeichnen

2011

Lessing

2012

Assemblage Mein Lehe

2013

Irmi Gliese

2014

Kunst aus Norddeutschland
Grabo · Gliese · Ludewig · Wachs

2015

Kunst aus Norddeutschland
Becker-Schmidt · Kuck · Gliese
Tappendorf · Luther-Fischer · Rohlf's-Tornier

2016

Wachs · Sammlung Meenzen · Johann

2017

Malerinnen und Maler der Region

P · R · E · S · S · E · S · T · I · M · M · E · N

Sonntagsjournal der Nordsee-Zeitung

1. Oktober 2017/Seite 13

Werke von Malern der Region

Ausstellung in ehemaliger Druckhalle

BREMERHAVEN. Bilder von Paul Ernst Wilke, Harro Fromme, Hans Simoleit und weiteren Malern der Region sind in der ehemaligen Druckhalle der NORDSEE-ZEITUNG ausgestellt. Die Jahresausstellung der Galerie Teysen ist die elfte in der Reihe ‚Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst‘.

Das älteste Bild und damit das Starstück der Ausstellung heißt ‚Kutter im Hafen‘ und wurde 1927 von Paul Ernst Wilke erstellt.

Insgesamt werden 45 Bilder des 20. Jahrhunderts gezeigt. 41 Exponate stammen aus der Sammlung des Leher Kunsthändlers Jürgen Teysen und sind käuflich zu erwerben. Vier weitere (unverkäufliche) Bilder stellte die Familie des Malers Herbert Borch zur Verfügung. „Es geht darum, ein Stück Stadtgeschichte zu bewahren“, sagt Organisator Hermann Ludewig, der die Ausstellungsinitiative ‚Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst‘ ins Leben gerufen hat. (SJ)

Ausstellung: geöffnet bis Sonntag, 15.10., täglich von 11 bis 17 Uhr, ehemalige Druckhalle der NORDSEE-ZEITUNG, Hafenstraße 144b, Bremerhaven



Wochenmarkt in Geestemünde
Herbert Borch



LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst

2007

Windspiele im Saarpark

2008

Traumbilder

2009

Lehe in New York

2010

Punkt, Punkt, Komma, Strich...
Leher Kinder zeichnen

2011

Lessing

2012

Assemblage Mein Lehe

2013

Irmli Gliese

2014

Kunst aus Norddeutschland
Grabo · Gliese · Ludewig · Wachs

2015

Kunst aus Norddeutschland
Becker-Schmidt · Kuck · Gliese
Tappendorf · Luther-Fischer · Rohlf's-Tornier

2016

Wachs · Sammlung Meenzen · Johann

2017

Malerinnen und Maler der Region

P · R · E · S · S · E · S · T · I · M · M · E · N

Nordsee-Zeitung

2./3. Oktober 2017/Seite 14

Bilder von Malern der Region ausgestellt

„Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst“ präsentiert 45 Werke hiesiger Künstler

BREMERHAVEN. „Malerinnen und Maler der Region“ heißt die Ausstellung der Reihe „Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst“, die jetzt in der Alten Druckhalle der NORDSEE-ZEITUNG eröffnet wurde. Mit dem traditionellen Gruß der Drucker „Gott grüßt die Kunst“ begrüßte Initiator Hermann Ludewig die Gäste der Vernissage am Sonnabendvormittag. Ludewig hat die Kunstreihe 2007 mit seiner Frau Britta Schmidt-Ludewig ins Leben gerufen. Den beiden ist es ein Anliegen, lokale Kunst bekannt zu machen und den Stadtteil kulturell zu bereichern. „Die Künstler haben ihre Wurzeln in Lehe oder haben hier gelebt“, so Hermann Ludewig. Die Ausstellung zeige, wie groß im letzten Jahrhundert das künstlerische Potential in Lehe war. Insgesamt 25 Unternehmen unterstützen das Kunstprojekt. In 12 Geschäften werden Repliken der Gemälde vom 20. Oktober bis zum 20. November zu sehen sein.

Insgesamt werden 25 Werke von 18 Malerinnen und Malern aus dem 20. Jahrhundert ausgestellt, die zum Teil auch überregional bekannt sind, wie Paul Ernst Wilke, Klaus Bemmer, das Ehepaar Thiele oder Harro Fromme.

Landschaften, Maritimes, Stillleben, Porträts - die Motive sind vielfältig und zeigen zum Teil Ausschnitte aus dem Leben vergangener Zeiten. „Es geht uns auch darum, ein Stück Stadtgeschichte zu bewahren und an folgende Generationen weiterzugeben“, betont Hermann Ludewig. An einem Online-Terminal können die Besucher außerdem Bremerhaven-Dokumente aus der Sammlung von Helmut Meenzen (1926 - 2010) betrachten.

„Kutter im Hafen“ von Paul Ernst Wilke ist das älteste (unverkäufliche) Bild der Ausstellung und zeigt die Stimmung im Hafen nach der Fangreise. Gemälde von 17 verschiedenen Künstlern können über den Kunsthändler Jürgen Teysen erworben werden. Unverkäuflich sind dagegen die Bilder des Malers Herbert Borch, die von seiner Familie zur Verfügung gestellt worden sind.

Besonders freut sich Ludewig, dass er die Ausstellung zum zweiten Mal in der Druckhalle der NZ präsentieren kann.(ech)

Auf einen Blick

- Was: „Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst: Malerinnen und Maler der Region“, Ausstellung mit 45 Gemälden
- Wo: Ehemalige Druckhalle der NORDSEE-ZEITUNG, Hafenstraße 144b
- Wann: Bis 15. Oktober täglich 11 bis 17 Uhr, Lesung mit Hermann Ludewig am Sonnabend, 8. Oktober, 15.30 Uhr
- Eintritt: frei



LEHE, die ALTSTADT der SEESTADT BREMERHAVEN®

Bremerhaven-Lehe und das Blaue Band der Kunst 2017



Die Galerie Teyssen präsentiert

Malerinnen und Maler der Region

Druckhalle · Hafensstraße 144b · 27576 Bremerhaven
1. Oktober bis 15. Oktober 2017 · Täglich von 11.00 bis 17.00 Uhr
Eröffnung am 30. September 2017 um 11.00 Uhr

FIN

Photos: Bo Hermann Ludewig